



Christian García Bello

Currículum académico

Licenciado en Bellas Artes — Universidade de Vigo (2003-2009)

Máster en Arte Contemporáneo: Creación e investigación — Universidade de Vigo (2010-2011)

Premios

Finalista del IV Premio Cervezas Alhambra de Arte Emergente (2019)

Seleccionado en el VI Premio Mardel Artes Visuales (2018)

Seleccionado en la 15 Mostra de Arte Contemporáneo Fundación Naturgy (2018)

Seleccionado en la 14 Mostra de Arte Contemporáneo Gas Natural Fenosa (2016)

Seleccionado en el IX Premio Auditorio de Galicia (2016)

Seleccionado en el VI Premio Internacional Fundación María José Jove (2014)

Seleccionado en el VIII Premio Auditorio de Galicia (2014)

Accésit en el VII Premio Auditorio de Galicia (2011)

Seleccionado en el VI Premio Auditorio de Galicia (2009)

2º Premio del Certamen de Artes plásticas de la Diputación de Ourense (2008)

Seleccionado en el I Premio Fundación María José Jove (2006)

Becas y residencias

Beca de Creación Artística en el Extranjero – MAC Fundación Gas Natural Fenosa (2017) –

Proyecto Ascetisch Paysage (BE, NL)

Beca INJUVE para la Creación Joven (2013) – Proyecto Finisterre/Land's End (ES, UK)

Residencia artística en el MAC (A Coruña, ES) (2013)

Residencia en Moscú (RU) – Project Moscow (2012)

Exposiciones individuales

2020 — Próximamente: Pongo mi pie desnudo en el umbral, Fundación DIDAC (Santiago de Compostela, ES) – Comisariado: David Barro

2017 — Ahora no es pretérito todavía, Galería Formato Cómodo (Madrid, ES)

2015 — Paciencia y barajar, Galería Formato Cómodo (Madrid, ES)

2015 — Como tizón quemado, CGAC (Santiago de Compostela, ES) – Comisariado: Alberto Carton

2013 — Detenido (Al pie de la loma), Zona C (Santiago de Compostela, ES) – Comisariado: Candela Rajal

2012 — Por eso te recuerdo desde, 9the13 (A Coruña, ES)

2011 — Banderas que son harapos, arcos que son umbrales, Espacio Arte Joven (Valladolid,

ES)

2009 — Vals de las Sombras, 9the13 (A Coruña, ES)

Ferias

ARCOMadrid 2020, Galería Formato Cómodo (Madrid, ES)

ARCOMadrid 2019, Galería Formato Cómodo (Madrid, ES)

ARCOMadrid 2018, Galería Formato Cómodo (Madrid, ES)

ARCOMadrid 2017, Galería Formato Cómodo (Madrid, ES)

ARCOMadrid 2016, Galería Formato Cómodo (Madrid, ES)

ARTBO 2015, Galería Formato Cómodo (Bogotá, CO)

Obra en colecciones

Colección CGAC (Santiago de Compostela, ES)

Colección DKV (Zaragoza, ES)

Colección OTR (Madrid, ES)

Colección Navacerrada (Madrid, ES)

Colección Fundación Centenera Jaraba (Guadalajara, ES)

Colección Manuel Urbano y Mónica García (Madrid, ES)

Colección Alicia Aza (Madrid, ES)

Colección Ana de Alvear (Madrid, ES)

Collection #04|07M59 (Amsterdam, NL)

Deputación de Ourense (Ourense, ES)

Exposiciones colectivas seleccionadas

2020

IV Premio Cervezas Alhambra de Arte Emergente, ARCOMadrid 2020 (Madrid, ES)

2019

Una dimensión ulterior. Aproximaciones a la escultura contemporánea en España, Museo Patio Herreriano (Valladolid, ES) – Comisariado: Javier Hontoria

Abundó en felices curiosidades, Espacio Valverde (Madrid, ES) – Comisariado: Joaquín Jesús Sánchez

14 Bienal de Lalín Pintor Laxeiro, Museo Municipal de Lalín (Pontevedra, ES) – Comisariado: Álvaro Negro

2018

Ni noble, ni bueno, ni sagrado, The Goma (Madrid, ES) – Comisariado: Alfredo Aracil

Bajo el brazo: Entre la palma de la mano y la axila, CaixaForum (Barcelona, ES) – Comisariado: Ángel Calvo Ulloa

Con_Secuencias. Colección DKV, Fundación DIDAC, Fundación Eugenio Granell, Iglesia de la USC (Santiago de Compostela, ES) – Comisariado: David Barro y Alicia Ventura

Soñando una posibilidad. Colección Fundación Vila Casas – Colección DKV, Fundación Vila

Casas (Barcelona, ES) – Comisariado: Natàlia Chocarro

y Alicia Ventura

VI Premio Mardel Artes Visuales, Museu del Carme (Valencia, ES)

15 Mostra, MAC Fundación Naturgy (A Coruña, ES)

2017

13 Bienal de Lalín Pintor Laxeiro, Museo Municipal de Lalín (Pontevedra, ES) – Comisariado:

Ángel Calvo Ulloa

Miradas IV, Centro Torrente Ballester, (Ferrol, ES) – Comisariado: David Barro

2016

Forjando el espacio – Colección DKV, MUPAM (Málaga, ES) – Comisariado: Alicia Ventura

Rehabitar el espacio: presente, pasado y futuro – Colección DKV, Museo Lázaro Galdiano

(Madrid, ES) – Comisariado: Alicia Ventura

14 Mostra, MAC Gas Natural Fenosa (A Coruña, ES)

7 adhoc, Adhoc Galería (Vigo, ES) – Comisariado: Inés Román

IX Premio Auditorio de Galicia, Santiago de Compostela (A Coruña, ES)

Ao carón do mar, Paseo de la Dársena (A Coruña, ES)

2015

Excusa argumental, MAC Gas Natural Fenosa (A Coruña, ES) – Comisariado: Ignacio García

Gómez del Valle y María Villa

2014

Fugir para lado algum, Maus Habitats (Porto, PT) – Comisariado: Ángel Calvo Ulloa

Reset V1 (Ayudas INJUVE), Sala Amadís (Madrid, ES) – Comisariado: Javier Duero

Project Moscow, CGAC, Santiago de Compostela (A Coruña, ES) – Comisariado: Alberto

Carton

Eidos da Imaxe. Graffias dos feitos e do pensamento, MARCO (Vigo, ES) – Comisariado:

Alberto Ruiz de Samaniego

VIII Premio Auditorio de Galicia, Santiago de Compostela (A Coruña, ES)

Project Moscow, Es Baluard (Palma, ES) – Comisariado: Alberto Carton

2013

Project Moscow, MAC Gas Natural Fenosa (A Coruña, ES) – Comisariado: Alberto Carton

Project Moscow, MARCO (Vigo, ES) – Comisariado: Alberto Carton

2012

Mmmmmh! 8 praceres visuais, Museu Nogueira da Silva (Braga, PT) – Comisariado: Silvia

García

ARTEC Primavera 2012, Ágora (A Coruña, ES) – Comisariado: Juan de la Colina

2011

VII Premio Auditorio de Galicia, (Santiago de Compostela, ES)

Dende as rúas da memoria, Pazo da Cultura (Pontevedra, ES) – Comisariado: Silvia García
TFM#0, Fundación RAC (Pontevedra, ES)

2010

Cartografías Quebradas, Outonarte 2010, Palexco y Cantones (A Coruña, ES) – Comisariado:
Seve Penelas

2009

VI Premio Auditorio de Galicia, Santiago de Compostela (A Coruña, ES)

Chámalle X, Facultade de Belas Artes (Pontevedra, ES) – Comisariado: Carlos Tejo

2008

I Muestra Internacional Ikas-Art, (Balmaseda, Güeñes y Sodupe, Bizkaia, ES)

Os museos como axentes de cambio social e desenvolvemento, CGAC (Santiago de
Compostela, ES) – Comisariado: Silvia García

Certamen de Artes Plásticas de la Diputación de Ourense, Centro Cultural Marcos Valcarcel
(Ourense, ES)

2006

I Premio de Arte Joven M^a José Jove, Fundación M^a José Jove (A Coruña, ES)

Charlas y conferencias

Caminar hacia el horizonte. Una percepción antropométrica del paisaje desde la escultura —
Junio 2019 [Video]

Ciencia y arte a pie de calle, Cátedra de Cultura Científica UPV/EHU, Biblioteca Bidebarrieta
(Bilbao, ES)

Caminar hacia el horizonte. Una percepción antropométrica del territorio desde la escultura —
Septiembre 2019

Apertura 2019, Centro Galego de Arte Contemporánea – CGAC (Santiago de Compostela, ES)

Arte y diseño contemporáneo: Miradas y paisajes — Octubre 2019

Jornadas Bauhaus, Escola Técnica Superior de Arquitectura – ETSAC – Universidade da
Coruña (A Coruña, ES)